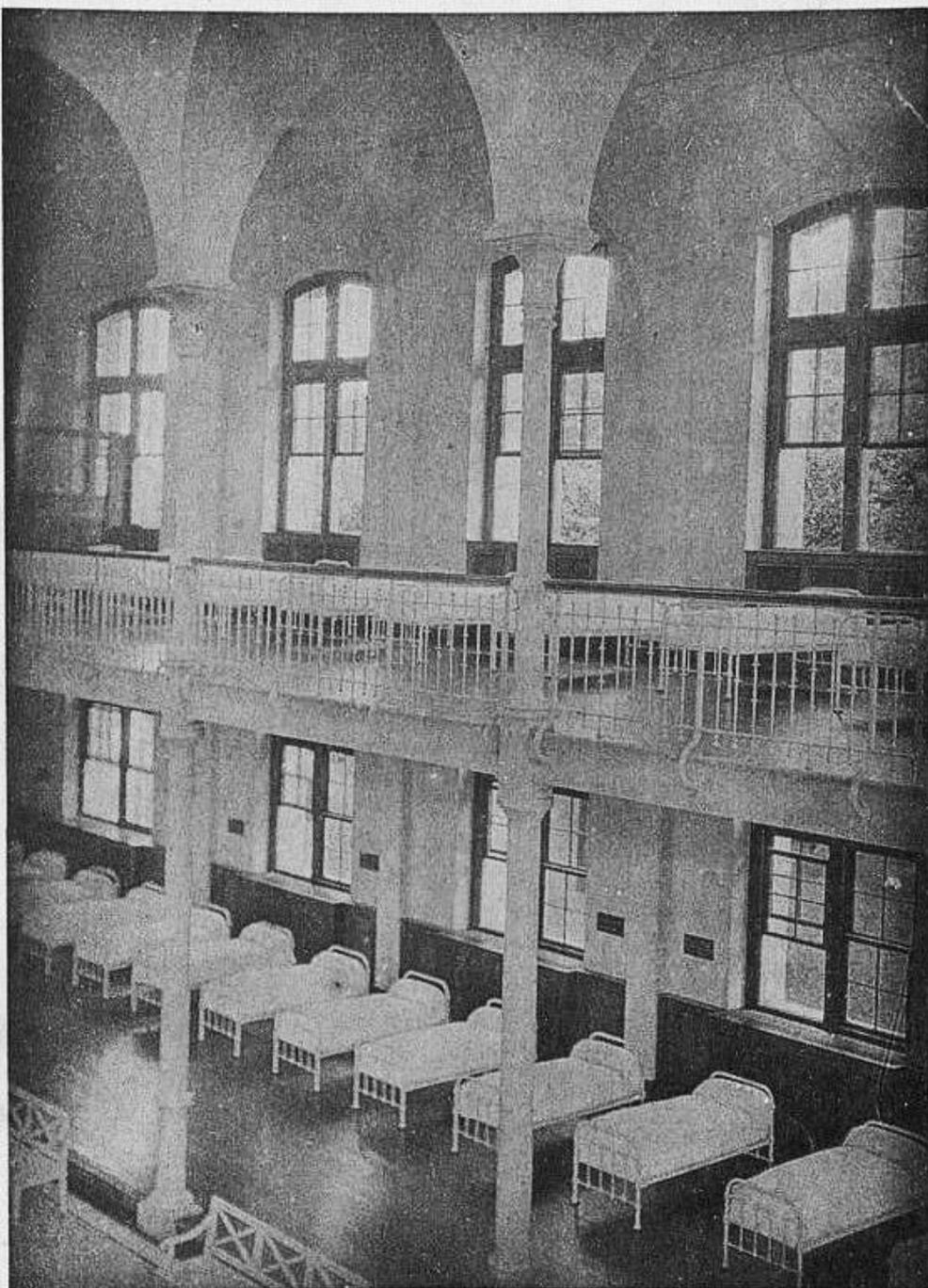


L'Œuvre d'Ormesson

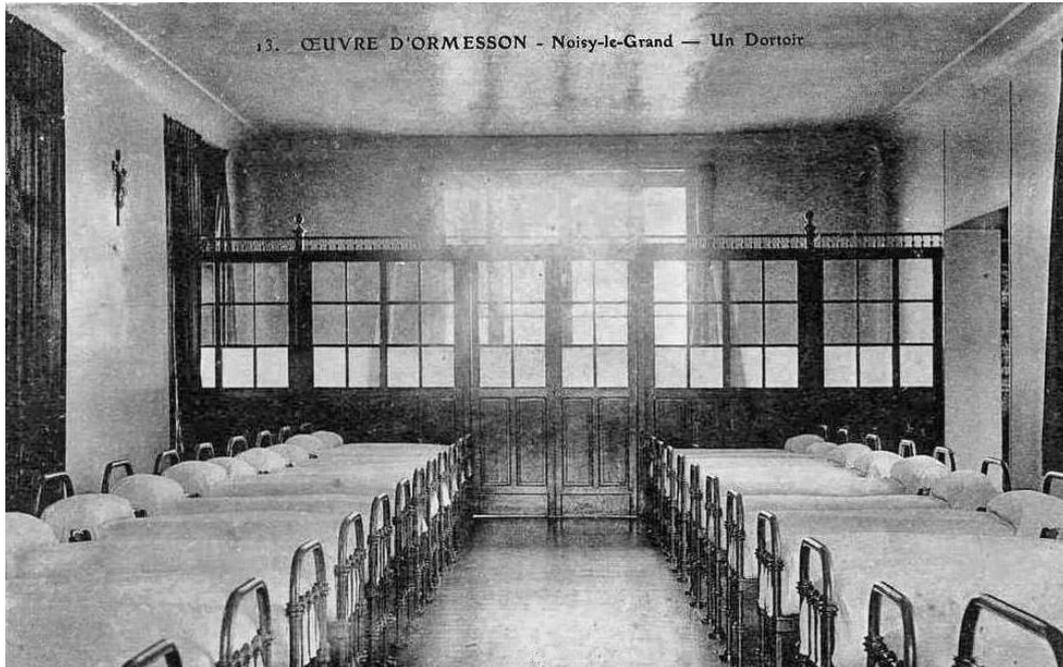
La maison-mère à Villiers-sur-Marne. Dortoir style nef de cathédrale.
Y avait-il un pavillon des Enfants Étrangers ?



ŒUVRE D'ORMESSON - Villiers-sur-Marne — Pavillon des Enfants de France - Le Dortoir

L'Œuvre d'Ormesson

Ce dortoir est de taille plus humaine que celui de Villiers-sur-Marne.

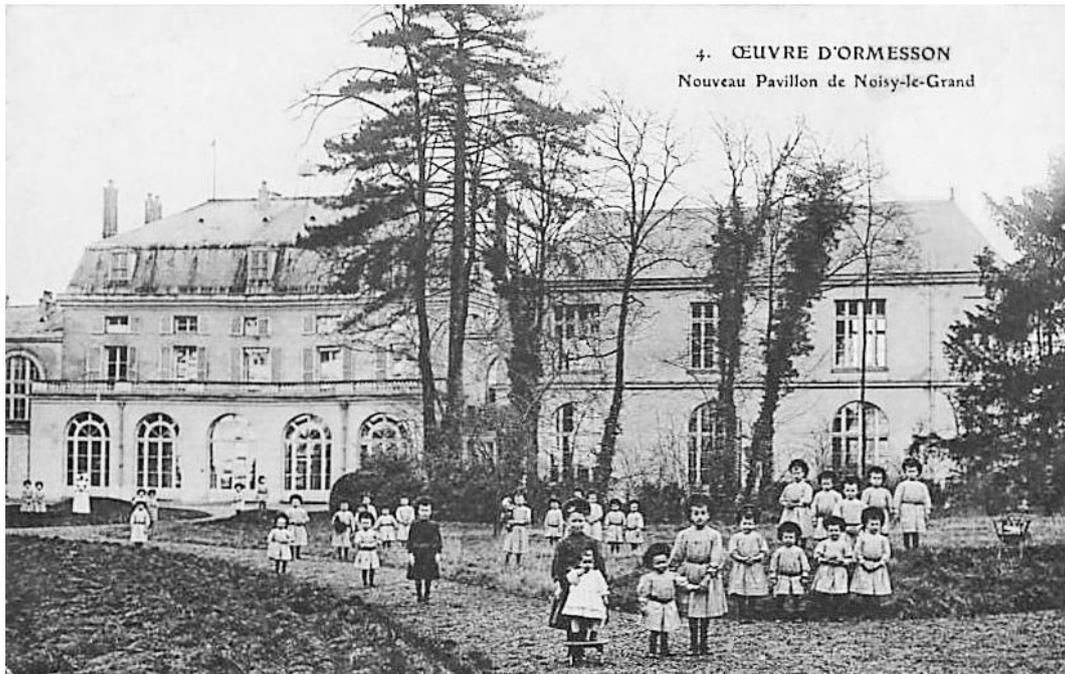


Chapeaux de paille obligatoires dès que le soleil est là.

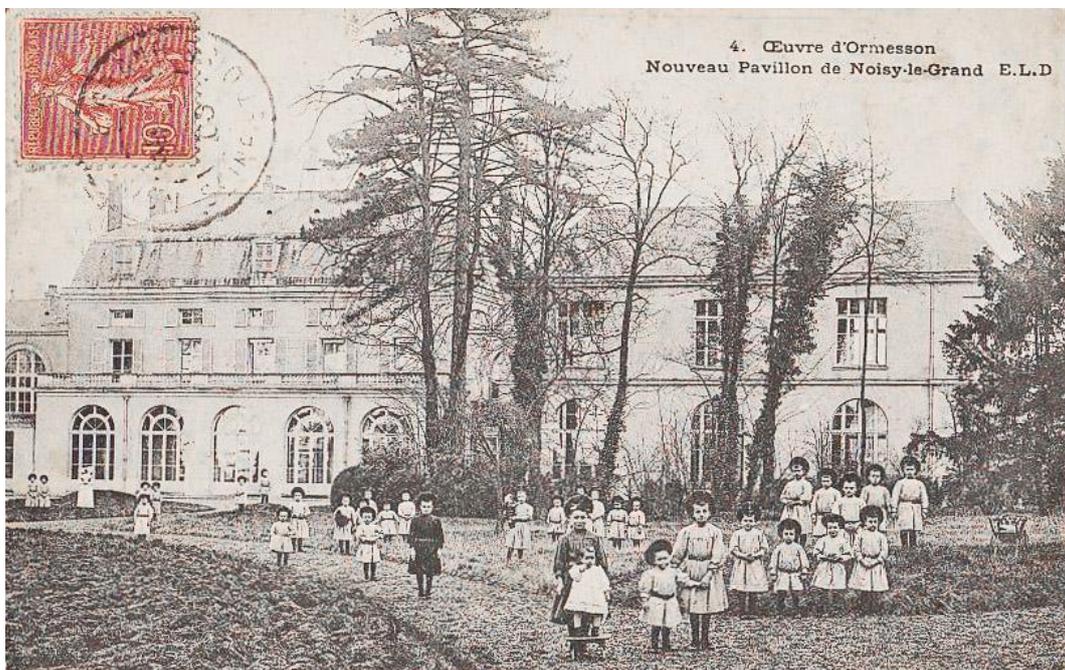


L'Œuvre d'Ormesson

Deux éditions différentes du même cliché.



On reconnaît aisément le bâtiment Cabrini.



L'Œuvre d'Ormesson

La mode de l'époque voulait que petits garçons et petites filles portent des robes.
Maintenant ils seraient tous en pantalon !

